

# **Теоретический раздел**

## **Структура теоретического раздела**

1. Учебные справочники, пособия, энциклопедии
2. Учебно-наглядные мультимедийные средства
3. Справочные издания

## **Учебные справочники, пособия, энциклопедии**

1. Барташевич Г. А., Соловей Л. М. Волочёбные песни. Мн., 1979
2. Барташевич Г. А., Соловей Л. М. Весенние песни. Мн., 1979
3. Барташевич Г. А. Детский фольклор. Мн., 1972
4. Вучэбна-метадычны дапаможнік: Рэжысура традыцыйнага абраду.
5. Гуд П. А. Тэхналогія стварэння свята. Мн.: Бел. дзярж. ун-т культуры, 2004
6. Камінскі А. Я. “Рэжысура традыцыйнага абраду” Беларускай дзяржаўнай універсітэту культуры і мастацтваў, Мінск, 2009
7. Козюренко Ю. И. Музыкальное оформление спектакля. М.: 1972
8. Ліцвінка В. Д. Беларускі фальклор у сучасных запісах Мінска “УНІВЕРСІТЭЦКАЯ” 1995
9. Марголин Л. М. Музыка в театрализованных представлениях. М.: 1981
10. Сидоров В. М. Музыкальное оформление клубных мероприятий. Ярославль: 1982
11. Козюренко Ю. И. Основы звукорежиссуры театра. М., 1979
12. Песенны фальклор Палесся: Песні святочнага календара. Мн.. “Чатыры чвэрці”, 2001 г
13. Петлин Р. Ю., Петлин Ю. В. Сочинение и аранжировка музыки на компьютере. СПб: 2009
14. Робин Д. Музыка и компьютер, настольная студия. М. Мн.: 1998
15. Раговіч У. І. Песенны фальклор Палесся Мінск, “Чатыры чвэрці” 2001
16. Чечётин А. И. Основы драматургии театрализованных представлений Москва «Просвещение» 1981

## **Электронные средства обучения**

1. Динов В.. “Микрофонный приём”. «Искусство» Москва 1970
2. Закревский Ю. Звуковой образ в фильме Издание второе
3. Вендров М. И. «Звук в телевизионной программе» Учебное пособие Ленинград 1988
4. Воскресенская И. Н. Звуковое решение фильма М., «Искусство» 1978
5. Козюренко Ю. “Звукозапись с микрофона” М., “Радио и связь” 1988
6. Козюренко Ю. “Основы звукорежиссуры в театре”. М., “Искусство”, 1975 г.
7. Клюкин И. “Удивительный мир звука”. Ленинград, Издательство “Судостроение”, 1978 г
8. Электронный архив журнала "Звукорежиссер" : 2001 Петр Кондрашин. Музыкальные инструменты перед микрофоном. Вокал и народные инструменты .
9. Электронный архив журнала "Звукорежиссер" : 2001 Петр Кондрашин. Музыкальные инструменты перед микрофоном. Духовые и ударные инструменты
10. Электронный архив журнала "Звукорежиссер" : 2001 Петр Кондрашин. Запись хора
11. Электронный архив журнала "Звукорежиссер" : 2001 Петр Кондрашин. Струнные инструменты
12. Электронный архив журнала "Звукорежиссер" : 2001 Петр Кондрашин. Рассадка ансамблей
13. Электронный архив журнала "Звукорежиссер" : 2001 Петр Кондрашин. Клавишные и арфа
14. Электронный архив журнала "Звукорежиссер" : 2001 Петр Кондрашин. Запись хора
15. Электронный архив журнала "Звукорежиссер" : 2001 Петр Кондрашин. Запись симфонического оркестра

16. Электронный журнал "ШОУМАСТЕР". Борис Меерзон. Микрофонная техника стереофонических записей классической музыки
17. Электронное издание Петелин Р., Петелин Ю. "Звуковая студия в РС" СПб.: БХВ-Санкт-Петербург, 1998.

## **Учебно-наглядные мультимедийные средства**

1. Видеоматериал детских фольклорных песен
2. Видеоматериал «Зимние песни. Колядки. Щедровки»
3. Видеоматериал «Волочebные песни»
4. Видеоматериал «Купальские и петровские песни»
5. Видеоматериал «Летние трудовые песни»
6. Аудиозаписи песен календарно-обрядового цикла
7. Аудиозаписи семейно-обрядовых песен
8. Видеоматериал номеров досуговых мероприятий
9. Видеоматериал спектаклей
10. Аудиозаписи детских фольклорных песен
11. Аудиозапись шумовых эффектов