Учреждение образования

«Пинский государственный колледж искусств»

**УТВЕРЖДЕН**

Директор

УО «Пинский государственный колледж искусств»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.С. Липко

**ПЕРЕЧЕНЬ**

**УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**2 – 17 02 01 – 04**

**«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ)»**

На 2022-2023 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Программы учебных дисциплин общепрофессионального цикла** | | |
| 1 | Анатомо-физиологические основы движений | Минск 2014 |
| 2 | История хореографии и смежных видов искусства | Минск 2021 |
| 3 | История костюма и сценическое оформление танца | Минск 2009 |
| 4 | Музыкальная грамота и слушание музыки | Минск 2007 |
| 5 | Музыкальный инструмент | Минск 2014 |
| 6 | Педагогика и психология | Минск 2005 |
| **Программы учебных дисциплин специального цикла** | | |
| 1 | Народный танец | Минск 2005  ТП 2015 |
| 2 | Классический танец | Минск 2010  ТП 2015 |
| 3 | Белорусский танец | Минск 2007  ТП 2015 |
| 4 | Историко-бытовой танец | Минск 2006  ТП 2015 |
| 5 | Бальный танец | Минск 2005  ТП 2015 |
| 6 | Современные направления хореографии | Минск 2019 |
| 7 | Композиция и постановка танца | Минск 2015 |
| 8 | Методика преподавания танцев | Минск 2015  ТП 2015 |
| 9 | Методика работы с творческим коллективом | Минск 2008 |
| 10 | Мастерство актера | Минск 2012 |
| 11 | **Грим** | **Минск 2022** |
| **Программы учебных практик** | | |
| 1 | Педагогическая практика | Минск 2021 |
| 2 | Сценическая практика | Минск 2007 |
| 3 | Работа с творческим коллективом | Минск 2013 |

Обсуждено и одобрено на заседании Совета колледжа

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.