Учреждение образования

«Пинский государственный колледж искусств»

**УТВЕРЖДЕН**

Директор

УО «Пинский государственный колледж искусств»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.С. Липко

**ПЕРЕЧЕНЬ**

**УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**2 – 16 01 31 – 01**

 **«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ФОРТЕПИАНО)»**

На 2022-2023 учебный год

|  |
| --- |
| **Программы учебных дисциплин общепрофессионального цикла** |
| 1 | Элементарная теория музыки  | Минск 2015 |
| 2 | Гармония  | Минск 2019 |
| 3 | Сольфеджио  | Минск 2021 |
| 4 | Анализ музыкальных произведений  | Минск 2016 |
| 5 | Белорусская музыкальная литература  | Минск 2021 |
| 6 | Мировая музыкальная литература  | Минск 2005,2008,2012 |
| 7 | Музыкальный фольклор | Минск 2010 |
| 8 | Инструментоведение  | Минск 2009 |
| 9 | Дополнительный инструмент  | Минск 2006ТП 2015 г. |
| 10 | Психология и педагогика  | Минск 2019 |
| **Программы учебных дисциплин специального цикла** |
| 1 | Специальный инструмент  | Минск 2006ТП 2015 г. |
| 2 | История исполнительского искусства  |  Минск 2012 |
| 3 | Исполнительский анализ  | Минск 2011 |
| 4 | Камерный ансамбль | Минск 2006 |
| 5 | Фортепианный ансамбль | Минск 2006ТП 2015 г. |
| 6 | Чтение с листа и транспонирование  | Минск 2009 |
| 7 | Концертмейстерский класс | Минск 2009 |
| 8 | Методика преподавания игры на инструменте  | Минск 2004ТП 2015 г. |
| 9 | Изучение педагогического репертуара  | Минск 2012 |
| 10 | Хоровой класс  | Минск 2015 |
| 11 | Основы дирижирования | Минск 2009 |
| **Программы учебных практик** |
| 1 | Исполнительская практика  | Минск 2021 |
| 2 | Концертмейстерская практика  | Минск 2009 |
| 3 | Педагогическая практика | Минск 2021.  |

Обсуждено и одобрено на заседании Совета колледжа

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.