**Утверждаю**

 **Директор УО**

 **«Пинский государственный**

 **колледж искусств»**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.С.Липко**

 **«28» августа 2023г.**

**ГРАФИК**

**учебного процесса**

**учреждения образования**

**«Пинский государственный колледж искусств»**

**Специальностиь 5-04-0215-11 «Организация культурно-досуговых мероприятий»**

**на 2023– 2024 уч. год**

**Группа ТЗ 311**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки экзам. сессии** | **Дисциплины** | **Кол. час.** | **Кол. к/р** | **Экзамены** | **Сроки предост. конт. работ** |
| **Груп** | **Инд.** | **V сем.** | **VI сем.** | **V сем.** | **VI сем.** |  |
| **Устан. сессия**  **09.10-12.10.**  **2023г.** | **1. Фольклор и основы этнографии** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| **2. Социально-культурная и досуговая деятельность** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| **3. Режиссура и мастерство актера** | **8** |  |  |  |  |  |  |
| **4. Сценическая речь** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| **Зимняя сессия** **11.12-23.12.****2023г.** | **1. Истрия белорусской государственности** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| **2. История мировой и отечественной культуры** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| **3. Социально-культурная и досуговая деятельность** | **6** |  | **1** |  |  |  | **13.11.2023** |
| **4. Фольклор и основы этнографии** | **6** |  | **1** |  |  |  | **20.11.2023** |
| **5. Режиссура культурно-досуговых мероприятий** | **10** | **1** |  |  |  |  |  |
| **6. Сценарное мастерство** | **2** |  |  |  |  |  |  |
| **7. Режиссура и мастерство актера** | **14** |  | **1** |  |  |  | **04.12.2023** |
| **8. Сценическая речь** | **2** | **1** |  |  |  |  |  |
| **9. Основы пластики и сценического движения** | **6** |  |  |  |  |  |  |
| **10. Грим** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| **11. Постановка голоса** |  | **3** |  |  |  |  |  |
| **12. Музыкальная грамота и слушание музыки** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| **13. Музыкальный инструмент** |  | **3** |  |  |  |  |  |
| **Летняя сессия****13.05-25.05.****2024г.** | **1. История белорусской государственности** | **4** |  |  | **1+1ОКР** |  |  | **19.02.2024** |
| **2. Белорусский язык (профессиональная лексика)** | **4** |  |  | **1ОКР** |  |  |  |
| **3. История мировой и отечественной культуры** | **4** |  |  | **1** |  |  | **12.03.2024** |
| **4. Социально-культурная и досуговая деятельность** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| **5. Фольклор и основы этнографии** | **6** |  |  |  |  | **+** |  |
| **6. Режиссура культурно-досуговых мероприятий** | **10** | **1** |  | **1** |  |  | **25.03.2024** |
| **7. Сценарное мастерство** | **4** |  |  | **1** |  |  | **22.04.2024** |
| **8. Режиссура и мастерство актера** | **12** | **2** |  |  |  | **+** |  |
| **9. Сценическая речь** | **2** | **1** |  |  |  |  |  |
| **10. Основы пластики и сценических движений** | **6** |  |  |  |  |  |  |
| **11. Грим** | **4** | **2** |  |  |  | **1ДЗ** |  |
| **12. Постановка голоса** |  | **5** |  | **1ОКР** |  |  |  |
| **13. Музыкальная грамота и слушание музыки** | **4** |  |  | **1ОКР** |  |  |  |
| **14. Музыкальный инструмент** |  | **5** |  | **1ОКР** |  |  |  |

- понедельник, вторник, суббота – дни индивидуальных занятий (по согласованию с преподавателем);

**Внимание: Справка-вызов будет высылаться в том случае, если контрольные работы будут сданы в сроки, указанные в графике.**

 **Зам.директора по основной деятельности (учебной) Е.К.Горская**